

Exposition - Dossier

Autour de l'ordre de la Toison d'or et de l'ordre de Charles III

Préambule

L'exposition-dossier que nous vous présentons a été suscitée par deux événements : d'une part, l'entrée dans nos collections d'un intéressant portrait d'un chevalier en costume de l'ordre de la Toison d'or au début du XVIII^e siècle; d'autre part, le dépôt d'un très beau manteau ancien de l'ordre de Charles III d'Espagne.

Ces deux objets sont entourés de quelques pièces significatives prêtées par des collectionneurs privés ou par certaines collections publiques. Nous exprimons notre gratitude à tous les prêteurs, publics ou privés, qui ont consenti à nous confier quelques-uns de leurs trésors.

Que soient aussi remerciés pour leur aimable participation Monsieur et Madame François Biancarelli, la Maison Houlès et la Maison Rubelli.

Jean-Pierre Fargues a réalisé la présentation de l'exposition.

L'exposition se divise en deux sections : l'ordre de la Toison d'or et l'ordre de Charles III.

Un rappel historique de ces deux ordres précède les notices consacrées aux documents exposés.

Actualisation 2012 de l'article sur la Toison d'or

Le 16 janvier 2012, le Président de la République Nicolas Sarkozy a reçu le collier de la Toison d'or espagnole des mains du roi Juan Carlos à Madrid. Son collier numéroté 42 est celui que portait déjà Gaston Doumergue.

Ce collier a successivement été attribué à :

- Nicolas Sarkozy (chevalier n°1202), en 2012.
- Gaston Doumergue (chevalier n°1159), en 1926.
- Ernst August, duc de Cumberland (chevalier n°1105), en 1902.
- Charles Alexandre Auguste, grand-duc de Saxe-Weimar-Eisenach (chevalier n°1042), en 1875.
- Jean Népomucène, roi de Saxe sous le nom de Jean Ier (chevalier 919), en 1825.